

<b>Giudizio di profitto relativo a conoscenze, abilità e competenze disciplinari</b>		
<b>Descrittori Classe III</b>	<b>Livello di profitto</b>	<b>Voto</b>
<p>In ambito linguistico l'alunno ha raggiunto conoscenze complete. Legge in maniera scorrevole ed espressiva; comprende i brani proposti con sicurezza. Scrive sotto dettatura e autonomamente testi ortograficamente corretti. Partecipa e interagisce nello scambio comunicativo in modo chiaro e coerente.</p> <p>Negli ambiti antropologico e scientifico individua analogie, differenze e relazioni tra fatti ed eventi con precisione e autonomia. Organizza conoscenze in modo chiaro ed efficace.</p> <p>In campo musicale e artistico mostra vivo interesse e motivazione.</p> <p>In ambito logico-matematico calcola, conosce, comprende, utilizza i contenuti in modo corretto e con sicurezza; risolve situazioni problematiche.</p> <p>Nella lingua inglese ha acquisito padronanza di frasi ed espressioni adeguate alla situazione comunicativa.</p>	<b>Ottimo</b>	<b>10</b>
<p>In ambito linguistico l'alunno ascolta, comprende e interagisce in modo attivo e pertinente. Legge con fluidità ed espressività. Scrive sotto dettatura e produce testi chiari e corretti.</p> <p>Negli ambiti antropologico e scientifico possiede conoscenze pertinenti e approfondite.</p> <p>In ambito logico-matematico opera con i numeri in modo sicuro e completo; interpreta correttamente la situazione problematica individuando il procedimento risolutivo appropriato.</p> <p>In campo musicale e artistico mostra interesse e motivazione costanti.</p> <p>Nella lingua inglese ascolta e comprende semplici messaggi, scrive frasi chiare e corrette.</p>	<b>Distinto</b>	<b>9</b>
<p>In ambito linguistico l'alunno ascolta, comprende e interagisce in modo pertinente. Legge scorrevolmente, scrive sotto dettatura e produce semplici testi ortograficamente corretti.</p> <p>Negli ambiti antropologico e scientifico individua analogie e differenze, organizza correttamente attività, fatti e conoscenze.</p> <p>In ambito logico-matematico esegue operazioni in autonomia, effettua misurazioni e costruisce ragionamenti per risolvere problemi in modo corretto.</p> <p>In campo musicale e artistico mostra interesse e motivazione.</p> <p>Nella lingua inglese ascolta e comprende in buona parte semplici messaggi, scrive frasi brevi ma corrette.</p>	<b>Buono</b>	<b>8</b>
<p>In ambito linguistico l'alunno ascolta, comprende e interagisce in modo adeguato. La lettura è abbastanza corretta, ma non sempre scorrevole. Scrive sotto dettatura e produce semplici testi generalmente corretti.</p> <p>Negli ambiti antropologico e scientifico individua in modo essenziale differenze e relazioni tra fatti ed eventi; ricava informazioni parziali che elabora con qualche incertezza.</p> <p>In ambito logico-matematico opera con i numeri in modo quasi sempre corretto; interpreta la situazione problematica e procede in autonomia solo in contesti semplici.</p> <p>In campo musicale e artistico mostra adeguati interesse e</p>	<b>Più che sufficiente</b>	<b>7</b>

<p>motivazione. Nella lingua inglese comprende gli elementi essenziali di brevi messaggi orali e scritti, interagisce usando frasi molto semplici e scrive con qualche errore.</p>		
<p>In ambito linguistico l'alunno ascolta, comprende e interagisce in modo discontinuo, la lettura è poco scorrevole. Scrive sotto dettatura con qualche errore e produce semplici testi usando un lessico e una sintassi essenziali. Negli ambiti antropologico e scientifico, se guidato, individua alcune analogie, differenze e relazioni tra fatti ed eventi. Ricava informazioni ed elabora conoscenze manifestando incertezze e insicurezze. In ambito logico-matematico opera con i numeri in modo non sempre corretto; interpreta la situazione problematica e procede in contesti semplici se supportato. In campo musicale e artistico mostra interesse e motivazione non sempre adeguati. Nella lingua inglese comprende e usa semplici parole e frasi in modo meccanico e ripetitivo; scrive messaggi confusi e con alcuni errori.</p>	<p><b>Sufficiente</b></p>	<p><b>6</b></p>
<p>In ambito linguistico l'alunno mostra brevi tempi di attenzione, interagisce in modo discontinuo e poco pertinente. Legge stentatamente, scrive sotto dettatura con errori, produce testi brevi e disorganizzati. Negli ambiti antropologico e scientifico individua solo semplici analogie, differenze e relazioni tra fatti ed eventi con molte incertezze. Ricava poche informazioni ed elabora conoscenze confuse e frammentarie. In ambito logico-matematico opera con i numeri solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di grafici e materiale strutturato; spesso non riesce a interpretare e risolvere la situazione problematica. In campo musicale e artistico manifesta scarso interesse e motivazione non adeguata. Nella lingua inglese mostra difficoltà nella comprensione di brevi messaggi orali e scritti. Si esprime usando semplici parole e scrive solo se guidato.</p>	<p><b>Non sufficiente</b></p>	<p><b>5</b></p>